

Родной язык (русский) 9 класс

Название программы	Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература»; а также с учётом «Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года № 2/18).
Цель	Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»: <ul style="list-style-type: none">– воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;– совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;– углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;– совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;– развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.
Задачи	Важнейшими задачами курса являются: <ul style="list-style-type: none">– приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа;– формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и

	<p>мира;</p> <p>– расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.</p>
Реализуемый УМК	Русский родной язык. 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова и др.]. — М.: Просвещение, 2018. — 128 с.: ил.
Содержание	<p>Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.</p> <p>В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:</p> <p>В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.</p> <p>Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.</p> <p>В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.</p> <p>Содержание программы по родному русскому языку для 9 класса Раздел 1. Язык и культура (5 ч) Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова</p>

и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.

Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш).

Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами).

Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала).

Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование

	<p>графиков, диаграмм, схем для представления информации. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.</p> <p>Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.</p> <p>Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.</p> <p>Функциональные разновидности языка</p> <p>Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.</p> <p>Книжные стили (официально-деловой, учебно-научный, публицистический).</p> <p>Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. Промежуточная аттестация – проект.</p>
<p>Планируемые результаты освоения учебного предмета</p>	<p>Личностные результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <p>Метапредметные результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) владение всеми видами речевой деятельности: <ul style="list-style-type: none"> – адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; – владение разными видами чтения; – адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; – способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; – овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; – умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; – способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; – умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; – умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации

общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

б) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических

	<p>категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>
--	--

Родная литература 9 класс

Название программы	<p>Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература»; а также с учётом примерной программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2011; регионального содержания по литературе для основного общего образования в Архангельской области («Региональное содержание образования в контексте ФГОС основного общего образования: литература, математика, география, обществознание, биология: Архангельская область/ авт.-сост. Т.В. Молодцова, отв. за вып. Т.Ю. Артюгина. – Архангельск: изд-во АО ИОО, 2014).</p>
Цель	<p>В соответствии с этим в курсе родной литературы актуализируются следующие цели. Изучение литературы Севера на уровне основного общего образования направлено прежде всего на реализацию общей цели литературного образования обучающихся, заявленную в Фундаментальном ядре содержания общего образования — «воспитание эстетически развитого и мыслящего в категориях культуры читателя, способного самостоятельно понимать и оценивать произведение как художественный образ мира, созданный автором».</p> <p>Комплексная цель литературного образования обучающихся в контексте ФГОС раскрывается в примерной программе по литературе для основного общего образования. В этом смысле целевые установки изучения родной литературы коррелируются с целями изучения учебного предмета.</p>
Задачи	<p>К целевым установкам изучения родной литературы в 5-9-х классах относятся следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «формирование личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма»; – «развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности» на основе изучения текстов литературы Севера;

	<ul style="list-style-type: none"> – постижение обучающимися произведений литературы Севера, их чтение и анализ, «основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма»; – «поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст» региональных авторов; – овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте региональных авторов и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; – овладение универсальными учебными действиями в контексте изучения произведений литературы Севера; – использование опыта общения с произведениями литературы Севера в повседневной жизни и учебно-познавательной деятельности, речевом самосовершенствовании.
Реализуемый УМК	-
Содержание	<p>Раздел 1. Древнерусская литература (2 ч) Протопоп Аввакум на Севере. Литературная и публицистическая деятельность протопопа Аввакума в период «пустозёрского сидения» - 2 ч.</p> <p>Раздел 2. Литература XVIII века (4 ч) Беломорский Север — родина М. В. Ломоносова – 2 ч. А. Н. Радищев на Севере. Брат Моисей Николаевич и старшие сыновья А. Н. Радищева в Архангельске – 2 ч.</p> <p>Раздел 3. Литература XX века (10 ч) К.П. Гемп – «энциклопедия народной культуры Беломорья» (Ф.А. Абрамов). Произведения «Сказ о Беломорье», «Сказы об Аввакуме» - 2 ч. Ф. А. Абрамов. Краткий очерк жизни и творчества Ф. А. Абрамова. Произведения «Собачья гордость», «Потомок Джима». Повесть «Безотцовщина» - 4 ч. В.И. Белов. Краткий очерк жизни и творчества. Рассказы. «Лад. Очерки о народной эстетике» - 2 ч. А. Я. Яшин. Краткий очерк жизни и творчества. А. Я. Яшин на Севере. Стихотворения «Песня без слов», «Про берёзку», «Босиком по земле». Север в творчестве А. Я. Яшина – 1ч. О. А. Фокина. Краткий очерк жизни и творчества. Стихотворения Речка Садонга», «Весеннее», «Я хожу сюда неспроста». Традиции песенной народной лирики, фольклорные образы и мотивы в творчестве О. А. Фокиной – 1 ч.</p> <p>Раздел 4. Современная литература (1 ч) Творчество современных северных поэтов – 1 ч.</p>
Планируемые результаты освоения учебного предмета	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов; – использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, Интернет-ресурсы и др.). <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и

	<p>письменных высказываниях, формулировать выводы;</p> <ul style="list-style-type: none">– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности. <p>Предметными результатами освоения программы по родной литературе являются:</p> <ol style="list-style-type: none">1) приобщение к духовно-нравственным ценностям северной русской культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;2) развитие умения понимать ключевые проблемы изученных произведений литературы Севера, устанавливать связь литературного произведения с эпохой его создания, выявлять в произведении вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;3) развитие умения анализировать литературное произведение писателей-северян и писателей, биографически связанных с Севером, определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать нравственный пафос произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;4) развитие умения определять элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения литературы Севера, умения формулировать собственное отношение к прочитанному, самостоятельно интерпретировать произведение (в отдельных случаях);5) развитие умений владеть и пользоваться элементарной литературоведческой терминологией в необходимых речевых ситуациях.
--	--